

## GISELA MEYER-HAHN,

Dipl. Designerin und freischaffende Künstlerin, geb. in Lauterbach/Hessen, naturwissenschaftl. Abitur in Hanau, Gestaltungsstudium in Wiesbaden und Salzburg, lebte im Rheinland und wechselte mit ihrem atelier farbton 1988 nach Pinneberg. Ihr künstlerischer Schwerpunkt: sie erarbeitet Konzepte und Objekte, die zeigen, wie komplex Erscheinung und Wirkung von Phänomenen mit unserer gesamten Sinnenswahrnehmung zusammenhängt. Ihr Material war lange Jahre Textil für Rauminstallationen. Es hat sich verlagert auf Farbe, Raum, Klang und Licht. Für Menschen und Räume. Stets wird dadurch die Dimension von Raum durch künstlerische Wandlung, durch die einzigartigen Atmosphären entstehen, neu erlebbar.

Gisela Meyer-Hahns raum-, farb-, lichtbezogenen Projekte ihrer unterschiedlichsten Metiers sind im In- und Ausland ausgestellt, realisiert, installiert und ausgezeichnet. Es sind:

FarbLichtKonzerte und -konzepte

Farbkonzepte für Architektur

Installationen aus Textil und Licht im Innen- und Außenraum

Farbglas 'TEXTIL AQUARELL'

Landart-Projekte

Interkulturelle Projekte wie 'BLAU-eine kulturelle Brücke' im gesamten Ostseeraum und das Licht-Farbe-Klang-Konzept 'Pinneberg im Licht erleben' mit Bürgerbeteiligung im Öffentlichen Raum